

Serpotta

e il suo tempo

23 GIUGNO
1 OTTOBRE 2017

PALERMO
Oratorio dei Bianchi



FONDAZIONE TERZO PILASTRO
ITALIA E MEDITERRANEO

Percorsi “La città di Serpotta”

1. **Nel segno del Barocco (Mostra + Oratorio S. Maria degli Angeli alla Gancia)**
2. **Dall’Oratorio dei Bianchi al Mandamento di Castellammare (Mostra + Oratorio di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico)**
3. **Dalla mostra alla città (Mostra + Oratorio S. Maria degli Angeli alla Gancia+ Oratorio di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico)**

1. **Nel segno del Barocco (Mostra + Oratorio S. Maria degli Angeli alla Gancia)**

Il percorso si avvia con la visita alla mostra, che permette di scoprire un complesso architettonico di pregio, quale l’Oratorio dei Bianchi, e l’articolato percorso espositivo di opere di diverse arti e discipline per approfondire la felice stagione storico-culturale palermitana della fine del Seicento e gli inizi del Settecento, plasmata dall’ingegno dei grandi protagonisti dell’epoca, su cui si erge la raffinata maestria di Giacomo Serpotta. Il percorso prosegue con la visita dell’ Oratorio di S. Maria degli Angeli o dei Terziari Francescani alla Gancia, caratterizzato per la felice combinazione decorativa, in stile barocco, costituita da pregevoli stucchi e affreschi, attribuiti ad importanti artisti quali Vincenzo Bongiovanni e Antonio Grano.

Durata 90 minuti

Costo € **80,00** gruppi (max. 25 persone) – a cui aggiungere il costo del biglietto ridotto di ingresso alla mostra

Prenotazione obbligatoria

Il percorso 1 è realizzabile esclusivamente in orario mattutino.

2. **Dall’Oratorio dei Bianchi al Mandamento di Castellammare (Mostra + Oratorio di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico)**

Il percorso ha inizio con una visita della mostra presso l’Oratorio dei Bianchi, focalizzata sull’importanza del fenomeno secentesco che vide il proliferare di una precisa tipologia architettonico-funzionale, prevalentemente – eccetto alcune eccezioni - di origine laicale: gli oratori. Il gruppo sarà in seguito condotto dalla guida per le antiche strade dei mercanti, con soste nei luoghi più significativi del quartiere della Loggia, caratterizzato dalla presenza di chiese e di oratori pienamente inseriti in questo “museo all’aperto”, per giungere presso gli oratori del SS. Rosario in S. Cita e in SS. Domenico, in cui gli apparati decorativi ideati e realizzati da Giacomo Serpotta costituiscono una testimonianza tangibile della grandezza di questo artista palermitano.

In collaborazione con



ABATELLIS
Polo Regionale di Palermo per i Siti Culturali
Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis



REGIONE SICILIANA
Assessorato Beni Culturali e L. S.
Dipartimento Beni Culturali e L. S.

Organizzazione e comunicazione



www.fondazioneiterzopilastromediterraneo.it
www.mostraserpotta.it

Serpotta

e il suo tempo

23 GIUGNO
1 OTTOBRE 2017

PALERMO
Oratorio dei Bianchi



FONDAZIONE TERZO PILASTRO
ITALIA E MEDITERRANEO

Durata 2 ore e 30 minuti

Costo € 170,00 gruppi (max 25 persone)

Costo € 130,00 scolaresche (max. 25 persone)

(Al costo del percorso si deve aggiungere sia il costo di € 6,00 del biglietto ridotto di ingresso alla mostra "Serpotta e il suo Tempo" sia il costo del biglietto ridotto di € 5,00 a persona - per gli adulti - e di € 2,00 ad alunno - per le scolaresche - per l'ingresso agli oratori di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico).

Prenotazione obbligatoria

3. Dalla mostra alla città (Mostra + Oratorio S. Maria degli Angeli alla Gancia+ Oratorio di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico)

Il percorso – che si configura come una sintesi dei percorsi 1 e 2 - ha inizio con una visita della mostra presso l'Oratorio dei Bianchi, focalizzata sull'importanza del fenomeno secentesco che vide il proliferare di una precisa tipologia architettonico-funzionale, prevalentemente – eccetto alcune eccezioni - di origine laicale: gli oratori. A seguire, presso l'Oratorio di S. Maria degli Angeli alla Gancia è possibile scoprire un luogo plasmato dal felice connubio di arti che viene ben esemplificato nel percorso espositivo "Serpotta e il suo tempo".

Il gruppo sarà infine condotto dalla guida per le antiche strade dei mercanti, con soste nei luoghi più significativi del quartiere della Loggia, caratterizzato dalla presenza di chiese e di oratori pienamente inseriti in questo "museo all'aperto", per giungere presso gli oratori del SS. Rosario in S. Cita e in SS. Domenico, in cui gli apparati decorativi ideati e realizzati da Giacomo Serpotta costituiscono una testimonianza tangibile della grandezza di questo artista palermitano.

Durata 3 ore

Costo € 200,00 gruppi (max 25 persone)

Costo € 150,00 scolaresche (max. 25 persone)

(Al costo del percorso si deve aggiungere sia il costo di € 6,00 del biglietto ridotto di ingresso alla mostra "Serpotta e il suo Tempo" sia il costo del biglietto ridotto di € 5,00 a persona - per gli adulti - e di € 2,00 ad alunno - per le scolaresche - per l'ingresso agli oratori di S. Cita e Oratorio del SS. Rosario in S. Domenico).

Prenotazione obbligatoria

Il percorso 3 è realizzabile esclusivamente in orario mattutino

In collaborazione con



ABATELLIS
Polo Regionale di Palermo per i Siti Culturali
Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis



REGIONE SICILIANA
Assessorato Beni Culturali e L. S.
Dipartimento Beni Culturali e L. S.

Organizzazione e comunicazione



www.fondazioneiterzopilastroediterraneo.it
www.mostraserpotta.it